



launiges, sphärisches, akustisches

Februar - April 2023

**TAEGLICH ALOIS**

«AUS DER LEBER HÖDLMOSEERS»



KulturHausKeller Straden  
Do, **09.02.2023** 19:45

**LUCIANO BIONDINI & KLAUS FALSCHLUNGER**

«ONCE IN A BLUE MOON»



KulturHausKeller Straden  
Do, **02.03.2023** 19:45

**ANITA OBWEGS QUARTETTO**

«FORZA»



KulturHausKeller Straden  
Do, **23.03.2023** 19:45

**RAPHAEL WRESSNIG & THE SOUL GIFT BAND**

feat. RACHELLE JEANTY



KulturHausKeller Straden  
Do, **13.04.2023** 19:45

**KURT KEINRATH & HERBERT PILZ**

«THE BEATLES ACOUSTIC»



KulturHausKeller Straden  
Do, **04.05.2023** 19:45



Mo, **06. 02. 2023** 20:00  
BioWeinhof Monschein, Schwabau 21, Straden

**DIE KÄNGURU-VERSCHWÖRUNG** Regie: Marc-Uwe Kling

Mo, **06. 03. 2023** 20:00  
BioWeinhof Monschein, Schwabau 21, Straden

«**MEHR ARTENVIELFALT IN RANDZONEN**» Ein Film von Martin Ott

Mo, **03. 04. 2023** 20:00  
BioWeinhof Monschein, Schwabau 21, Straden

«**MUTZENBACHER**» Regie: Ruth Beckermann

Mo, **01. 05. 2023** 20:00  
BioWeinhof Monschein, Schwabau 21, Straden

«**HIVE**» Regie: Blerta Basholli

Internet: [https://www.horizontal.at/front\\_content.php](https://www.horizontal.at/front_content.php)  
Hotline: 0680-2033857 | [filme@horizontal.at](mailto:filme@horizontal.at)

Spielorte 2023:  
**BioWeinhof Monschein, Schwabau 21**



## TÄGLICH ALOIS

«AUS DER LEBER HÖDLMOSERS»



Mit südostburgensteirischer Zunge werden gestohlene Erinnerungen, beiläufige Aufzeichnungen und herzerwärmende Lügen zu einem musikalischen Haubenmenü-Gatsch angerichtet. Die Zwischenräume (quasi beim lebendigen Aufspielen) werden mit gasthausphilosophischen Betrachtungen verstopft, sodass sich der geneigte Zuhörer ein Bild der ungeschminkten Welt da draussen machen kann. Damit sich die geneigten Musikliebhaber/-innen ein klares Hör-Bild machen können, hier ein Versuch: „Verwalzerte Klangkaltshalen streiten mit blaumelierten Rumbakugeln. Die strenge Dominaschmutzwäsche wetteifert mit wadelreibeischen Vorspielmustern um die knatternde Gunst eines schlichten Blablabbablas!“ Oder: „Schottergrube trifft Tschäss und leiht sich ein Fluchtfahrzeug, um letztendlich in einem schimmigen Schwarzbrennerkeller Obdach zu finden. Scurrile mundartige Textknödel werden mit unausgeschlafenen Surrealien aus dem Blinddarm gezogen und erfrischen durch den Schweissabdruck gestohlener Erinnerungen.“

**LUIS SIEGL** - Stimme, Zeremonienmeister  
**HORST-MICHAEL SCHAFFER** - Trompete, Stimme  
**FRITZ KRES** - Gitarren  
**WOLFGANG SCHMIDBAUER** - Schlagwerk, Stimme  
**CHRISTIAN BAKANIC** - Akkordeon, Keyboard, Stimme  
**CHRIS SEINER** - Kontrabass, Stimme

Ticket: € 20,00<sup>1</sup> | € 16,<sup>2</sup> | € 18,<sup>3</sup> | € 0,00<sup>4</sup> (Früh-Zahler-Bonus: Freier Eintritt für straden-aktive-Förderer 2023)

Online-TICKET-RESERVIERUNG: <https://www.straden-aktiv.com/home/reservierung/index.html>  
Hotline: Tel. 0676-6253606 - EMail: [info@straden-aktiv.com](mailto:info@straden-aktiv.com)  
Internet: <https://www.straden-aktiv.com/home/festspiel/taeglich-alois.html>

Do, **09.02.2023** 19:45

KulturHausKeller Straden

## LUCIANO BIONDINI & KLAUS FALSCHLUNGER

«ONCE IN A BLUE MOON»



Luciano BIONDINI (Akkordeon) und Klaus FALSCHLUNGER (Sitar) können wohl ohne Zweifel als wahrliche Meister ihres Faches betitelt werden. Beide haben ihr Spiel am Instrument und dessen kreativen Einsatz in verschiedensten Genres zur Perfektion getrieben. Nun zeigen sie uns mit dem aktuellen Programm „Once in a Blue Moon“ (ATS-Records), wie sich die musikalischen Welten von indischen, europäischen und amerikanischen Kulturkreisen vereinen lassen, und dabei gleichzeitig ein ganz eigenes träumerisches Klangbild schaffen. Aufgewachsen mit Jazz, Pop und Rock, entdeckte der Österreicher Klaus FALSCHLUNGER bei ausgedehnten Reisen in Asien seine Leidenschaft für die Sitar und klassische indische Musik. In weiterer Folge absolvierte der Ausnahmemusiker Studien in Neu Delhi, Varanasi und Wien, und etablierte sich zu einer der Ikonen der europäisch-indischen Musikwelt. Gefeierte Auftritte in Europa, Indien und den USA sowie zahlreiche Kollaborationen mit internationalen KünstlerInnen zählen ebenso zu Falschlungers Alltag wie regelmäßige CD-Veröffentlichungen mit unterschiedlichsten Projekten. Nicht minder beeindruckend liest sich der musikalische Lebenslauf von Luciano BIONDINI. Der Italiener widmet sich seit seinem zehnten Lebensjahr dem Akkordeon, ist Gewinner einer Vielzahl von internationalen Musikpreisen und kann ebenfalls auf verschiedenste Veröffentlichungen und kreative Zusammenarbeiten zurückblicken.

**KLAUS FALSCHLUNGER** - Sitar  
**LUCIANO BIONDINI** - Akkordeon

Ticket: € 20,00<sup>1</sup> | € 16,<sup>2</sup> | € 18,<sup>3</sup>

Online-TICKET-RESERVIERUNG: <https://www.straden-aktiv.com/home/reservierung/index.html>  
Hotline: Tel. 0676-6253606 - EMail: [info@straden-aktiv.com](mailto:info@straden-aktiv.com)  
Internet: <https://www.straden-aktiv.com/home/festspiel/luciano-biondini-klaus-falschlunger.html>

Do, **02.03.2023** 19:45

KulturHausKeller Straden



## ANITA OBWEGS QUARTETTO

«FORZA»



Mit ihrem Album „Forza“ verdichtet die Gadertaler Sängerin und Akkordeonistin Anita Obwegs ihr musikalisches Schaffen zu einem Meisterstück imaginärer Folklore. Kraft ihrer gleichermassen packenden wie wandelbaren Stimme stellt sie ihre Eigenkompositionen in ladinischer Sprache, die der Legende nach auf der Alm beim Sennen entstanden sein sollen, jetzt mit ihrer Band vor. Die kunstvolle Instrumentierung mit Akkordeon (Anita Obwegs), Geige und Blockflöte (Karin Kimmeswenger), akustischer Gitarre (Lorenz Müller) und Kontrabass (Philipp Schörghuber) bewegt sich zwischen Bal-Folk, ostinatoartigem World Jazz, alpiner Stilistik und osteuropäischen Einflüssen. So evoziert dieses Album womöglich genau das, woraus es entstanden sein mag: eine grosse Dosis Sehnsucht nach der grossen Freiheit.

**ANITA OBWEGS** - Akkordeon, Stimme  
**KARIN KIMMESWENGER** - Geige, Blockflöte  
**LORENZ MÜLLER** - Akustische Gitarre  
**PHILIPP SCHÖRGHUBER** - Kontrabass

Ticket: € 20,00<sup>1</sup> | € 16,<sup>-2</sup> | € 18,<sup>-3</sup>

Online-TICKET-RESERVIERUNG: <https://www.straden-aktiv.com/home/reservierung/index.html>  
Hotline: Tel. 0676-6253606 - EMail: [info@straden-aktiv.com](mailto:info@straden-aktiv.com)  
Internet: <https://www.straden-aktiv.com/home/festspiel/anita-obwegs-quartetto.html>

Do, **23.03.2023** 19:45

KulturHausKeller Straden

## RAPHAEL WRESSNIG & THE SOUL GIFT BAND

feat. RACHELLE JEANTY



Raphael Wressnig ist durch sein einzigartiges, druckvolles Spiel auf der Original Vintage Hammond zum Inbegriff eines modernen Hammond-Organisten geworden. 6 Mal wurde der steirische Musiker bereits beim Critics Poll vom DownBeat-Magazin als „Best Organ Player of the Year“ nominiert. „Soul Gumbo“ ist in New Orleans entstanden (u.a. mit Walter „Wolfman“ Washington, Grammy-Gewinner Jon Cleary, Stanton Moore und Funk-Pionier und Gründer von „The Meters“, George Porter, Jr.) und für das Album, „Chicken Burrito“ stand Wressnig mit dem legendären Drummer James Gadson (Bill Withers, Quincy Jones, Paul McCartney, D'Angelo, Eddie Harris uvm.) in Los Angeles im Studio. Seit Jahren tourt Raphael mit Gitarristen Enrico Crivellaro und Drummer Hans-Jürgen Bart. Geboren in New York stammt Rachele Jeanty aus Haiti und ist in Montreal aufgewachsen. Sie kann auf eine beeindruckende Karriere mit Auftritten in der David Letterman Late-Night-Show, im Madison Square Garden und auf weltweite Tourneen zurückblicken. Aktuell arbeitet sie an einem Album mit ihrer neuen Band „Realized Soul“ und tourt mit dem Soul- und Gospelprogramm „Spirit of Joy“.

**RAPHAEL WRESSNIG** - Hammond B-3 organ, vocals  
**ENRICO CRIVELLARO** - Guitars  
**HANS-JÜRGEN BART** - Drums  
**RACHELLE JEANTY** - Leadvocals

Ticket: € 20,00<sup>1</sup> | € 16,<sup>-2</sup> | € 18,<sup>-3</sup>

Online-TICKET-RESERVIERUNG: <https://www.straden-aktiv.com/home/reservierung/index.html>  
Hotline: Tel. 0676-6253606 - EMail: [info@straden-aktiv.com](mailto:info@straden-aktiv.com)  
Internet: <https://www.straden-aktiv.com/home/festspiel/raphael-wressnig-the-soul-gift-band.html>

Do, **13.04.2023** 19:45

KulturHausKeller Straden



## KURT KEINRATH & HERBERT PILZ

«THE BEATLES ACOUSTIC»



Kurt Keinrath war langjähriges Mitglied und Produzent der Kultband EAV. Herbert Pilz, ein Spezialist in Sachen Beatles, war mit einigen Beatles Cover-Bands unterwegs. Mit 1,3 Milliarden verkauften Tonträgern sind die Beatles die erfolgreichste Pop Band aller Zeiten und noch immer Inspiration für Musiker verschiedener Generationen. Für Pilz und Keinrath Anlass genug, sich mit den Songs der Fab 4 auseinanderzusetzen. Das Ergebnis sind Versionen nahe dem Original wie auch eigene Interpretationen, wobei der „Spirit“ von Lennon/McCartney nie verlassen wird. Mit 2 Gitarren und 2 Stimmen interpretieren sie Ausschnitte aus dem Oeuvre der legendären 60er Band in akustischen Gitarren Sound, abseits vom Lagerfeuer-Schrummschrum:

**KURT KEINRATH** - Gitarre, Gesang  
**HERBERT PILZ** - Gitarre, Gesang

Ticket: € 20,00<sup>1</sup> | € 16,<sup>-2</sup> | € 18,<sup>-3</sup>

Online-TICKET-RESERVIERUNG: <https://www.straden-aktiv.com/home/reservierung/index.html>  
Hotline: Tel. 0676-6253606 - EMail: [info@straden-aktiv.com](mailto:info@straden-aktiv.com)  
Internet: <https://www.straden-aktiv.com/home/festspiel/kurt-keinrath-herbert-pilz.html>

Do, **04.05.2023** 19:45

KulturHausKeller Straden